**Karta Zgłoszenia – Arka 2024**

1. Imię i nazwisko recytatora ......................................................

2. Adres korespondencyjny szkoły...............................................

......................................................................................................

Tel. Kontaktowy............................................................................

3. Tytuł utworu .............................................................................

4. Autor utworu ............................................................................

5. Kategoria /I,II,III/ .....................................................................

6. Imię i nazwisko nauczyciela..........................................................

**Karta Zgłoszenia Arka 2024 - poezja śpiewana**

1. Imię i nazwisko wykonawcy .....................................................

2. Adres korespondencyjny szkoły.................................................

.......................................................................................................

Tel. Kontaktowy............................................................................

3. Tytuł utworu ............................................................................

4. muzyka ...........................................................................

5. Kategoria poezja śpiewana /kl./................................................

6. Imię i nazwisko nauczyciela......................................................

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych w zgłoszeniu dla potrzeb konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych. (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.)

....................................

Podpis nauczyciela



***“Arka”***

# **XVIII** Dolnośląski Konkurs Recytatorski **Poezji i Prozy Jana Pawła II**

*organizowany w ramach Dni Papieskich w Diecezji Świdnickiej*

Zapraszamy do wzięcia udziału **w XVIII edycji konkursu „Arka” .**Proponowany konkurs recytatorski poezji i prozy o Janie Pawle II oraz w kategorii poezji śpiewanej to uczczenie 104 Rocznicy urodzin papieża.

**Regulamin**

### Cele konkursu

* Popularyzacja poezji i prozy Jana Pawła II
* Promowanie autorskich prezentacji i twórczości literackiej oraz wokalno-muzycznej o Janie Pawle II, a także wykorzystanie jego tekstów do tworzenia utworów poezji śpiewanej
* Pielęgnowanie wartości estetycznych i literackich języka ojczystego
* Stwarzanie dzieciom i młodzieży warunków do rozwijania uzdolnień recytatorskich i literackich oraz muzyczno- wokalnych,

#### Założenia organizacyjne

■ konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży z województwa dolnośląskiego

■ uczestnicy występują w kategoriach: recytacja i poezja śpiewana

**kat. I** –/kl/IV-VI/, **kat. II – /**kl.VII-VIII./, **kat.** **III** – szkoły średnie

**Kat.IV -poezja śpiewana** – utwór muzyczny ( poezja śpiewana)- bez względu na wiek wykonawcy

1. Każda placówka może delegować do 3 recytatorów - wykonawców /z każdej kategorii/
2. Każdy uczestnik recytuje jeden utwór (wiersz lub prozę) albo prezentuje utwór muzyczno-wokalny(mile widziane utwory literackie i kompozycje muzyczne własnego autorstwa). Czas wykonania nie może przekraczać:

**2 minuty-recytacja i 3 minuty poezja śpiewana. Wykonawca może**

**startować tylko w jednej wybranej kategorii. Przesłuchania**

**konkursowe odbędą się w sali nr 5 Klubu „Bolko” /pl.Grunwaldzki/**

**w następujących terminach:**

**• 29 kwietnia 2024- godz.10.00- Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11 –kategoria kl. IV - VI oraz poezja śpiewana /kl. IV- VI/**

**• 30 kwietnia 2024- godz.10.00- Klub Bolko, pl. Grunwaldzki 11 -kategoria kl. VII- VIII , szkoła średnia oraz poezja śpiewana z tych kategorii. Z każdego dnia jury wytypuje nagrodzonych i wyróżnionych, którzy zaprezentują się w finale /bez oceny jury/ dnia 17 maja 2024, w tym dniu nastąpi uroczyste wręczenie nagród**

1. Uczestnik konkursu nie może recytować/ śpiewać/ tego samego utworu nagrodzonego we wcześniejszych edycjach konkursu.
2. Kartę zgłoszenia czytelnie wypełnioną /drukiem/wraz ze ścieżką dźwiękową /w przypadku poezji śpiewanej/ prosimy przesłać **do 18.04.2024 r.** na adres organizatora: **Młodzieżowy Dom Kultury, [dzialimprez@mdk.swidnica.pl](mailto:dzialimprez@mdk.swidnica.pl)**

Recytacje zgłoszone po terminie nie będą oceniane.Podpisanie

karty zgłoszenia jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie

danych osobowych uczestnika konkursu.

1. **Ocena :** recytacje oceniać będzie komisja powołana przez organizatorów posługując się następującymi kryteriami: dykcja, dobór repertuaru, interpretacja tekstu, ogólne wrażenie artystyczne, nowatorskie aranżacje i teksty, własna twórczość literacka i wokalna

**Dodatkowe informacje**

* Protokół pokonkursowy zostanie podany na stronie [www.mdk.swidnica.pl](http://www.mdk.swidnica.pl). po rozstrzygnięciu konkursu.

1. Organizatorzy konkursu zastrzegają sobie prawo publikowania nagrań recytacji konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.

**Przetwarzanie i ochrona danych osobowych**

Organizatorem konkursu jest Młodzieżowy Dom Kultury im. Mieczysława Kozara - Słobódzkiego w Świdnicy.  
Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z organizacją i realizacją konkursu jest: Młodzieżowy Dom Kultury im. Mieczysława Kozara - Słobódzkiego w Świdnicy.  
Pełny tekst klauzuli informacyjnej RODO znajduje się na stronie [www.mdk.świdnica/RODO](http://www.mdk.świdnica/RODO)

Dane osobowe i kontaktowe podane w karcie zgłoszenia, będą przetwarzane w celach określonych w regulaminie Konkursu, w tym: organizacji i realizacji Konkursu, oceny przygotowanych prezentacji, sporządzenia protokołu, dyplomów na podstawie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO).

Podanie danych zawartych w karcie zgłoszenia i oświadczeniu Laureata jest warunkiem koniecznym, aby wziąć udział w Konkursie.

**Serdecznie zapraszamy :)koordynator: Wioletta Ziobrowska**